

Na javni tribuni o prihodnosti Radia Marš o nekaterih bistvenih dvomih

Prosta misel - prosta glasba edino geslo novega radia

Radio mora ostati neodvisen in nekomercialen ter predvsem radio celotne skupnosti

Javna tribuna o prihodnosti Marša, ki so jo v četrtek zvečer organizirali Zofijini ljubimci, študenti filozofije z mariborske pedagoške fakultete, ki so z istoimensko oddajo zadnjih pet let gostovali na Radiu Marš, in MKC Maribor, je (kot so udeleženci in organizatorji tudi pričakovali) govorila o nekaterih bistvenih dvomih glede prihodnosti Radia Marš.

V času, ko je Društvo za podporo Radia Marš edinega mož-

nega soustanovitelja novega Zavoda Marš našlo v Študentski organizaciji Univerze v Mariboru (Šoum), se postavlja vprašanje prihodnje neodvisnosti radia (seveda če bo na razpisu Agencije za telekomunikacije dobil frekvenco 95,9 MHz). Vendar Bojan Golčar, glavni in odgovorni urednik Radia Marš, pravi, da radiu do sedaj neodvisnosti nihče ni omejeval in "v tem trenutku je najpomembnejša neodvisnost od Univerze v Mariboru in bul-

dožerske politike rektorja **Ludvika Toplaka**". Kljub temu sodelovanju z Univerzo v Mariboru ne zapirajo vrat, le kot svojega partnerja je ne vidijo, neodvisnost pod Šoumom pa se mora zagotoviti v samem statutu radia. Sicer pa je **Gregor Kosi**, predsednik Društva za podporo Radia Marš, ugotovil: "Kaj zagotavlja neodvisen medij? Le mi, ki smo danes tu."

Novi Radio Marš mora postati radio skupnosti, ki bo raz-

vijal občutljivost na dogodke v družbi. Treba bi se bilo tudi na novo povezati z vsemi sorodnimi institucijami. "Prihodnost radia ni v vprašanju, ali naj bo to zgolj na univerzo omejen študentski radio ali radio civilne družbe. Radio Marš mora postati radio skupnosti," je poudaril **dr. Andrej Fištravec**, eden od članov iniciativne skupine, ki je pred 17 leti pričela ustanavljati Radio Marš.

Agencija za telekomunikacije naj bi Mariboru na prihodnjem razpisu podelila še največ tri frekvence. Udeleženci upajo, da bo vsaj ena podeljena nekomercialni radijski postaji. "Prosta misel - prosta glasba je bilo edino geslo sedaj že skoraj pokojnega radia in takšno naravnost mora obdržati tudi nov radio, drugače to ne bo Radio Marš," je bil odločen **Jože Kos**, prav tako eden od nekdanjih iniciatorjev radia. Andrej Fištravec je prišel do sklepa, da je rektor s tožbo proti Zavodu Marš radiu nenaмерно naredil uslugo in s tem končal njegovo agonijo, ki je trajala že nekaj let. Vendar se je še enkrat izpostavil in opozoril: "Na Univerzi v Mariboru je toliko nezadovoljstva, in če bi profesorji in dekani smeli glasno govoriti, bi na rokah sami odnesli rektorja iz njegove pisarne. Če pa to pričakujejo od Marša, se motijo. Lahko se nam le pridružijo in na glas rečejo: 'Tega ni storila naša univerza.'" **Alenka Penjak**

Današnja akcija Marš (za) radio za prihodnost Radia Marš

Na Trgu svobode v Mariboru se bo danes, 8. decembra, ob 12. uri pričela skupna družabno-kulturno-politična akcija študentskih radijskih postaj - ljubljanskega Radia Študent (RS) in Mariborskega radia študent (Marš).

Na Trgu svobode bodo nastopili številni glasbeniki in govorniki, med katerimi prednjači **Marko Breclj**, podpisovali bodo peticijo in se odpravili proti rektoratu, kjer bodo položili venec z napisom Univerza, počivaj v miru in prižgali žalne svečke. Z akcijo pod naslovom Marš (za) radio sodelavci obeh radijskih postaj želijo širšo slovensko in mednarodno javnost opozoriti na dogodke, ki so pripeljali do ukinitve Radia Marš in omajali njegov nadaljnji obstoj. Prihodnost Marša, poudarjajo, se načrtuje sedaj.

Ob 17. uri pa bo v Pekarni v dvorani Gustaf javna tribuna s temo Kam MARŠirata študentski (ne)odvisni radijski postaji? Gosti tribune bodo **dr. Sandra Bašič Hrvatina**, profesorica na ljubljanski Fakulteti za družbene vede in članica Sveta za radio-difuzijo RS, **Branka Petković** z Mirovnega inštituta, **Peter Barbarič**, odgovorni urednik Radia Študent, **Bojan Golčar**, odgovorni urednik Radia Marš, in **dr. Andrej Fištravec**, profesor s Pedagoške fakultete v Mariboru.

V večernem programu se bo ob 22. uri v dvorani Gustaf pričel koncert skupine Štirje pravi dedci, sledil mu bo didžej program kolektiva Illegal Kru, v Hiši Galeriji bodo nastopili didžeji obeh radijskih postaj. **(ap)**

V Nasipni ulici nastajajo trije vila bloki

V Mariboru ta čas gradijo stanovanja za komercialno prodajo na kar nekaj lokacijah. Ob Dravskih terasah, Mirnem zalivu in gradnji v Kočevarjevi ulici v mestni četrti Koroška vrata, v Radvanju na Lackovi cesti in v Pohorski ulici gradijo tri stanovajske vila bloke tudi med Nasipno ulico in Ulico heroja Vojka na Pobrežju. Slednje gradi gradbeno podjetje Slo-Can skupaj s Krekovo družbo za storitve. V treh objektih bo 40 stanovanj s skupno bivanjsko površino 2400 kvadratnih metrov. "Bloki bodo imeli le dve nadstropji, v drugem bodo mansardna stanovanja. Celoten plato bo podkleten, tako da bo vsako stanovanje imelo na voljo več garažnih mest," je dejala **Nevenka**

Murko, prokuristka pri Dodomi, ki trži stanovanja na Pobrežju.

Bruto prodajna cena za kvadratni meter stanovanj se giblje med 1890 in 2050 nemškimi markami. "Razmeroma nizko ceno smo postavili zato, ker vidimo, da stanovanja v Dravskih terasah in B3 še niso v celoti prodana. Prednosti stanovanj v Nasipni ulici so v tem, da gre za komfortna stanovanja grajena s klasičnimi materiali in etažno centralno kurjavo na plin, pri kateri plačaš dejansko porabo, so po dostopnih cenah v razmeroma mirni sosedi blizu Europarka pa tudi mestnega središča. Tudi bližnje poslopje Snage ni moteče, kajti tam imajo le upravo in nekaj predelave. Doslej smo prodali šest stanovanj," je sklenila **Murkova**. **(dt)**

Sprejem za violončelistko Karmen Pečar

Včeraj popoldne je mariborski podžupan **Jože Protner** v mestni hiši Rotovž sprejel violončelistko **Karmen Pečar**, ki so jo spremljali njeni starši in učitelji s Srednje glasbene in baletne šole v Mariboru. Mlada dijakinja Srednje glasbene in baletne šole iz Maribora, ki študira tudi na Akademiji za glasbo v Zagrebu, je na mednarodnem festivalu violončelistov v Čilu dosegla prvo mesto. Čeprav najmlajša, je na tekmovanju glasbenikov v starosti do 35 let odnesla prvo nagrado strokovne žirije in publike.



Igor Napast

Mlada violončelistka Karmen Pečar v pogovoru z mariborskim podžupanom mag. Jožetom Protnerjem.

Pekarnin kinoklub tudi prihodnji teden

Cikel vrhunskih, predvsem kinotečnih filmov, mnogih med njimi v rednih sporedih naših kinematografov sploh ni bilo mogoče videti, se v dvorani Gustaf mariborskega multikulturnega centra Pekarna nadaljuje tudi prihodnji teden. V ponedeljek, 10. decembra, bo na sporedu film Sadori jeze, ki ga je leta 1940 posnel ameriški režiser **John Ford**. V torek, 11. decembra, bo na sporedu nepozabni romantični triler Tretji človek, ki ga je leta 1949 posnel britanski režiser **Carol Reed**. Na željo

gledalcev bodo v sredo, 12. decembra, ponovno predvajali britansko-ameriški film Široko zaprte oči iz leta 1999, zadnjo mojstrovino kmalu po koncu snemanja umrlega **Stanleyja Kubricka**. Vse predstave se bodo začele ob 20. uri, ogledati pa si jih smejo le člani Pekarninega filmskega kluba z veljavnimi izkaznicami. Izkaznice, ki so hkrati vstopnice za določeno število filmskih projekcij, je mogoče kupiti v upravi Pekarne ali tik pred filmskimi projekcijami pri vходу v dvorano Gustaf. **(dkj)**

Največja evropska menjava!



Do konca leta se oglasite v katerikoli izmed naših poslovalnic, ker bomo vaše doma prihranjene devize v celoti in brez provizije prenesli v evre ter jih v prihodnje tudi obračunavali v njih. Z novim **Evropskim računom** se popolnoma prilagodite novi evropski valuti. Zelo ugodna je tudi nova obrestna mera, saj je višja od minule obrestne mere deviznih računov.

Bank Austria Creditanstalt
Bank Austria Creditanstalt d. d. Ljubljana
Smrtnska 140, 1000 Ljubljana

VRHUNSKA TEHNOLOGIJA ŠE NIKOLI NI BILA POCENI
RAZEN PRI NAS.

Ideja, ki ne dočaka realizacije, je mrtva ideja. Največkrat se zaplete na dolgi poti med prebriskom in končnim izdelkom. Na srečo pri Compaq-u vemo, da je za glajsko izvedbo potrebna vrhunska tehnologija in naša tehnologija je prav takšna: visoko profesionalna, nadgradljiva, prilagodljiva potrebam vsega podjetja in seveda cenovno ugodna. Je ovira manj na poti vaše ideje.



COMPAQ EVO D300

Processor Intel® Pentium® 4 1.5 GHz
Pomnilnik 128 MB SDRAM (PC133)
Gibki disk 1,44 MB
CD-ROM 48x hitrost
Trdi disk 20 GB SMART 3 Ultra ATA/100
NVIDIA Vanta 16 MB 4x AGP
grafični vmesnik
Integriran Intel PRO/100 VM mrežni vmesnik
Integriran zvočni vmesnik
SLO tipkovnica in PS/2 miška s kolesčkom
Namizno ohišje
MS Windows 2000
Garancija 3 leta

CENA: 199.342 SIT
(Cena z DDV 237.217 SIT
Cena ne vključuje monitorja.)



PROLIANT ML330

Processor Intel® Pentium® III 1 GHz
(možnost nadgradnje na dva procesorja)
Pomnilnik 256 MB ECC SDRAM (PC133)
Integriran dvokanalni Wide Ultra3 SCSI krmilnik
Trdi disk 18.2 GB Wide Ultra3 SCSI 10,000 rpm
Gibki disk 1,44 MB
CD-ROM, 40x, IDE
Compaq NC3163 PCI 10/100 mrežni vmesnik (WOL)
Compaq Insight Manager, SmartStart in Automatic Server Recovery-2
Garancija 3 leta

CENA: 358.218 SIT
(Cena z DDV 426.280 SIT)



COMPAQ EVO N150

Processor Mobile Intel® Pentium® III 800 MHz
Pomnilnik 64 MB SDRAM (100 MHz)
DVD ROM, 8x
Trdi disk 15 GB SMART 3 Ultra ATA/100
Zaslonski 14.1 palčni barvni TFT XGA
Integriran Trident CyberBlade II grafični vmesnik, AGP 2X
Mini-PCI V.90 modem / 10/100 TX mrežni vmesnik
Baterija Li-Ion
Windows Millennium Edition
Teža 2,7 kg
Garancija 1 leto

CENA: 376.928 SIT
(Cena z DDV 447.489 SIT)
Brezplačno: torbica + 128 MB RAM

IZKORISTITE ZLATO PRILOŽNOSTI] www.compaq.si

Dodatne informacije lahko dobite pri prodajalcihi. Slike so simbolične. Ponudba velja do razprodaje zalog.

Računalniki podjetja Compaq uporabljajo pristni Microsoft® Windows®

www.microsoft.com/piracy/howtotell

Compaq Computer Corporation. Vse pravice pridržane. Ime Compaq in Compaq logo sta registrirani pri ameriškem uradu za patente in blagovne znamke. Intel, Intel Inside Logo in Pentium so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe Intel Corporation ali njenih podružnic v Združenih državah Amerike in drugih državah.

COMPAQ
Inspiration Technology